

PRAGUE VUE PAR HOLLYWOOD

SEJOUR 4J3N POUR LES CINEPHILES EN GROUPES OU INDIVIDUELS

La ville de Prague apparaît régulièrement sur les grands écrans depuis les années 1990, bien que le plus souvent nous la regardons déguisée en Vienne, Paris, Londres, Moscou ou New York. Grâce à son architecture colorée, il est aisé de créer l'illusion et évoquer l'atmosphère d'autres villes de renommée mondiale, et Prague devient ainsi un acteur de nombreuses histoires.

Notre programme vous emmène à la découverte des coulisses des fameuses productions hollywoodiennes.

INSPIRATION

<https://www.instagram.com/filmedinprague>

<https://www.facebook.com/filmedinprague>

JOUR 1

PRAGUE : STARE MESTO

Arrivée à l'aéroport de Prague.

À votre atterrissage à l'aéroport Václav Havel de Prague, vous serez accueilli par votre guide francophone. Votre voyage à travers des décors de films célèbres commence à cet endroit moderne qui a été en 2006 transformé en aéroport international de Miami dans *Casino Royale*, le premier film de James Bond avec Daniel Craig.

Transfert à l'hôtel à Prague et installation dans les chambres.

En après-midi, visite du cœur de la ville : les quartiers de STARE MESTO et NOVE MESTO. Stare Mesto, la vieille ville de Prague marquée par ses nombreux édifices gothiques et romans et ses rues médiévales.

Le premier des films hollywoodiens tournés à Prague est aussi le plus célèbre. En 1983, avant même la chute du communisme et l'ouverture de la frontière en 1989, **Miloš Forman** a décidé de tourner son *Amadeus* à Prague, même si son histoire se déroule presque exclusivement à Vienne. Malgré les complications dues au séjour de l'équipe américaine de l'autre côté du rideau de fer, le film a été terminé avec succès, et finalement il a gagné **huit Oscars**. Pour la majestueuse première des Noces de Figaro à l'Opéra de Vienne, Miloš Forman a choisi la scène au **Théâtre des États de Prague**. Le fait qu'en vie réelle Mozart ait monté Don Giovanni ici

un an après la première viennoise des Noces de Figaro a sans doute aussi joué un rôle dans cette décision. Remarque aux amateurs : Miloš Forman a décidé de situer la scène d'ouverture dans l'hôpital Invalidovna de Prague, une décision audacieuse puisque les archives du StB s'y trouvaient à l'époque. Sous une supervision attentive, le tournage est finalement achevé et Salieri confesse ses actes à un prêtre avant sa mort dans les vraies coulisses de terreur.

Le chef d'œuvre d'Art Nouveau, **la Maison Municipale** et le **passage Lucerna**, un autre magnifique exemple de **l'Art Nouveau** ont en 2007 servi aux auteurs de la biographie d'**Edith Piaf** de coulisses. En regardant le film, vous êtes-vous rendu compte que certaines scènes de Paris n'ont pas été tournées en France ?

Le somptueux Musée national de Prague qui domine la Place Venceslas est tellement photogénique que vous retrouverez ses empreintes dans beaucoup de films étrangers : En **Mission impossible** (1995) il représente l'Ambassade américaine. En **Casino Royal** (2006), le premier film de James Bond avec Daniel Craig ce même bâtiment est devenu un hôtel vénitien de luxe. Un an plus tard, Angelina Jolie s'y déchaîne comme la tueuse professionnelle dans **Wanted : Choisis ton destin** (2007). Le chef ingénieur du son de ce film Petr Forejt a été dans la liste de nominations pour Oscar. Et enfin rappelons Johnny Depp qui court dans les mêmes coulisses à la recherche de Jack l'Éventreur, cette fois Prague représente le Londres victorien dans **From Hell** (2001).

La Place de la Vieille Ville, le cœur historique de la ville de Prague a été inondée dans la célèbre scène avec l'aquarium éclaté du restaurant dans **Mission Impossible**.

Arrivés sur la Place de la Vieille Ville, vous découvrirez d'autres monuments historiques remarquables tels que la célèbre horloge astronomique de l'Hôtel de Ville, la colonne de la Vierge rénovée et la digne église gothique de la Vierge Marie de Týn.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 2

PRAGUE : HRADCANY (Quartier du Château) + MALA STRANA

Petit déjeuner.

Départ pour la visite guidée du quartier HRADCANY. **Visite du Château de Prague**, le plus vaste du monde. Visite de l'impressionnante **cathédrale St Guy**, la plus grande du pays, siège des couronnements, mausolée des rois et des reines, écrin des bijoux de la couronne de Bohême. Ensuite visite du **Palais Royal**. Sur la place **St Georges**, visite de la basilique du même nom, superbe édifice roman, puis visite de la **ruelle d'Or**, dont les minuscules habitations colorées du XVIe siècle abritaient autrefois, dit-on, des alchimistes... D'autant la visite classique.

Les amateurs de film ne voudront pas rater le **Monastère de Strahov**. A part de visiter ce site qui mêle parfaitement de très beaux éléments architecturaux à des trésors d'une valeur inestimable, et découvrir l'histoire du monastère qui est aujourd'hui encore un lieu vivant pour la méditation, la réflexion et le repos de l'esprit, nous ferons recours aux plateaux de tournage pour de grands succès hollywoodiens. Vous avez vu les intérieurs de la bibliothèque dans le film **From Hell** avec Johnny Depp et dans le **Casino Royale** où ils représentaient le Parlement de la Grande-Bretagne.

La terrasse du monastère de Strahov, avec une vue impressionnante sur Prague, a aussi accueilli le banquet de gala après la première du film *La Ligue des gentlemen extraordinaires* (2003). Le dernier film de Sean Connery a été tourné en grande partie à Prague et en République tchèque. Malheureusement, les inondations dévastatrices qui ont balayé Prague en 2002 ont eu aussi un grand impact sur la production du film en détruisant des décors de valeur de plus de 7 millions de dollars. Sean Connery était l'un des trois producteurs exécutifs du film et, après avoir vécu les inondations, il a fait don de la moitié du bénéfice du film à la fondation Vize 97 de Václav Havel, le premier président de la République tchèque démocratique. L'argent a été utilisé pour reconstruire les bâtiments détruits. Cependant, le film n'a pas eu beaucoup de succès et sa production a été si difficile qu'elle a mis fin non seulement à la carrière d'acteur de Sean Connery, mais aussi à la carrière de metteur en scène Stephen Norrington. La rumeur veut que lors de la soirée gala après la première, l'un des journalistes ait demandé à Sean Connery où se trouvait le directeur Norrington, et Connery a répondu avec un sourire amer qu'à son avis il était probablement dans un des établissements psychiatriques locaux.

Le complexe du château de Prague lui-même a joué dans plusieurs chefs d'œuvre : En 1998, dans le film *Les Misérables*, réalisé par Bill August avec Liam Neeson et Uma Thurman, l'œil expérimenté peut malgré tous les efforts des réalisateurs distinguer dans « le Paris révolutionnaire du XIXe siècle » de nombreux lieux de HRADCANY. Par exemple Jean Valjean lui-même a vécu dans le palais de la Martinique. Les scènes du soulèvement et des barricades ont été filmées sur la place principale. Il est intéressant de noter que, dans plusieurs scènes, les cinéastes ont retouché la cathédrale Saint-Guy et l'ont remplacée par la cathédrale Notre-Dame.

En 2001, Heath Ledger traverse le pont Charles et le quartier de Hradčany, simulant le Londres médiéval, dans le film d'action *Chevalier (A King's Tale)*. Dans *The Illusioniste* (2006) le château de Prague « joue » le château de Schonbrunn à Vienne. Et en 2010, Tom Cruise est également retourné à Prague après quinze ans dans le rôle de l'agent Ethan Hunt dans un volet de la série *Mission Impossible – Protocole Phantom*. Cette fois, les lieux de tournage locaux ont remplacé Budapest et Moscou : le château de Prague représente Kremlin russe.

Déjeuner.

Continuation par la visite guidée de MALA STRANA, dit le Petit Côté, qui a gardé charme et mystère grâce à ses grands palais baroques, ses maisons anciennes, ses petites ruelles, ses jardins et ses églises. Découverte de la rue Neruda, l'une des plus pittoresques de Prague célèbre pour ses maisons bourgeoises ornées d'enseignes. Découverte de l'église Saint-Nicolas qui est l'un des plus beaux édifices baroques d'Europe centrale et de l'église Notre Dame des Victoires abritant la fameuse statuette du Petit Jésus de Prague. Puis passage par la romantique île de Kampa. Arrivés sur le pont Charles, vous admirerez sa célèbre galerie de statues baroques tout en profitant d'une vue imprenable sur les deux rives de la Vltava.

Lors du tournage de la scène du film culte *Mission Impossible* où Jon Voight saute du Pont Charles dans la rivière, deux kilomètres de berges ont dû être éclairés pour créer l'atmosphère adéquate, un exploit sans précédent en termes d'échelle.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 3

PRAGUE

Petit déjeuner.

Temps libre pour le shopping et les découvertes personnelles

En option : Visite des studios de cinéma Barrandov

Pour les amateurs de cinéma, nous proposons une visite guidée des studios de cinéma Barrandov, qui vous mènera à l'espace d'exposition Filmpoint. Vous verrez également certains des studios de cinéma, vous visiterez le fundus - le département des costumes et des accessoires, vous vous promènerez dans toute la zone et apprendrez les origines et le développement du studio. Vous allez découvrir les coulisses de projets cinématographiques et télévisuels actuels et historiques.

Et la célèbre "colline de Barrandov" au-dessus de Prague vous offrira, entre autres, des vues inhabituelles sur la perle de l'Europe centrale.

Il n'est certainement pas sans intérêt de savoir que les fondateurs de cette usine à rêves cinématographiques, les frères Havel soient le père et l'oncle du président Václav Havel mondialement connu.

En fonction des horaires d'avion transfert à l'aéroport de Prague, assistance aux formalités d'enregistrement et envol.

◆◆◆ FIN DE NOS SERVICES ◆◆◆

L'ordre des visites peut être modifié en cours de circuit, compte tenu des conditions climatiques du moment, de critères techniques locaux et de cas de force majeure inhérent.

LES PRIX COMPRENNENT :

- Le logement en hôtel 3*/4*NL avec petit déjeuner buffet, en chambre double /twin pour 2 nuits
- Le transfert aéroport / hôtel / aéroport privé avec assistance francophone
- Les visites en fonction du programme avec guide francophone licencié
- Pension complète du dîner du J1 au petit déjeuner J3
- Les services de notre bureau du 1er au dernier jour

LES PRIX NE COMPRENNENT PAS :

- L'aérien
- Les boissons, les extras, les dépenses personnelles, la gratification éventuelle aux guides et au chauffeur
- Les assurances